

# DIARI d'APRENETATGE

---

## ESTRUCTURA del diari d'aprenentatge

- Pàgina amb presentació en el blog.
- No publicar dades personals excepte el nom (no posar cognoms, telèfon, adreça i altres dades semblants) Si que podem posar informació com ara:
  - Què és el que més t'agrada de les Ciències (Matemàtiques, Física i Química i Biologia i Geologia) que coneixes? I el que menys t'agrada?
  - Què crees que se't dóna bé en Matemàtiques? I en Física? I en Biologia?
  - Dels continguts que coneixes (que encara són molt pocs), quins crees que tenen més aplicació a la "vida real"?
- Entrades en el blog (dues setmanals *més o menys*, en tot cas UNA és necessària):
  - Continguts treballats en els últims dies (entre l'entrada anterior i l'entrada actual)
  - Tipus d'exercicis o activitats que hem fet
  - Eren continguts nous? Per què penses que es podrà utilitzar això que hem estat treballant en classe?
  - Què has après durant aquest temps?
  - Quines dificultats has tingut?
  - Què creus que has de fer per a millorar la teua comprensió sobre els continguts que estem treballant?
  - Has necessitat ajuda externa per a comprendre o treballar aquesta part?
  - Què t'ha agradat d'aquestes últimes classes?
  - Què no t'ha agradat gens d'aquestes últimes classes?
  - Què t'agradaria fer relacionat amb els continguts que hem treballat?
- Si hi ha algun examen programat en les pròximes classes, afegir també:
  - Com penses que portes la preparació de l'examen?
  - Has mirat i estudiat la rúbrica per a saber què has de practicar i com has de preparar l'examen?
- Si acabem de fer un examen, afegir:
  - Com creus que has fet l'examen?
  - Has tingut més dificultats de les quals esperaves? (En cas afirmatiu, per què penses que ha passat això?)
- Si acaben de donar-te la nota de l'examen, afegir:
  - És la nota com esperaves?
  - Apunta allò que no has sabut fer bé. Açò farà falta després reforçar-ho.

(Nota: si l'avaluació no és mitjançant una prova sinó amb un treball, cal fer el mateix)

D'aquesta forma en el diari d'aprenentatge apareixeran totes les sensacions sobre els continguts que estem treballant, les dificultats esperades i els resultats de les



avaluacions. I estarà també especificat cada aspecte que no has sabut desenvolupar en les proves d'avaluació i que faria falta que reforces posteriorment (independentment que estiga aprovada o no en aquesta part).

### Característiques

- T'ha de servir com a recapacitació i repàs de tot allò que has vist i treballat durant les classes.
- Has d'escriure almenys una vegada a la setmana
- Tindrà un pes d'un 15% en la nota final de l'avaluació
- El professor podrà revisar els diaris en qualsevol moment, no necessàriament abans del final de cada avaluació.

## *PSEUDO-PORTFOLIO*

---

Al portfoli deixarem tots els treballs que s'han fet a les classes en relació als continguts que estem veient. En particular, els resums visuals relacionats amb cada assignatura.

El portfoli el formaran les pàgines del nostre blog (les entrades seran per al diari i les pàgines per al portfoli).

A més a més d'afegir el treball cal comentar breument les característiques del mateix.

És molt important analitzar bé les rúbriques d'avaluació d'aquests dos documents perquè et donaran molta informació sobre què has de fer i com. I també com se t'avaluarà posteriorment.



Utilitzarem la següent rúbrica per a avaluar el diari d'aprenentatge i el portfoli:

CATEGORIA	4 Excel·lent	3 Notable	2 Adequat	1 Inadequat	%
<b>Contingut</b>	El contingut s'ajusta al demanat i afig elements extres.	El contingut s'ajusta al demanat.	El contingut no sempre s'ajusta al demanat.	El contingut no s'ajusta al demanat.	15%
<b>Reflexió</b>	Es dedica una part important a la reflexió sobre l'aprens, com s'ha fet, les dificultats i com superar-les, així com a l'anàlisi de la forma de treballar.	Inclou reflexions sobre l'aprens i com ho ha fet i sobre les dificultats i com superar-les, però en tots dos casos de forma superficial	Inclou reflexions sobre l'aprens i com ho ha fet o sobre les dificultats i com superar-les	No inclou amb prou faenes reflexions i, quan ho fa, són molt generals amb idees molt vagues que no ofereixen informació.	10%
<b>Temporalització</b>	Realitza el diari una o dues vegades a la setmana i de forma puntual.	Realitza el diari una o dues vegades a la setmana però no sempre de forma puntual	Realitza el diari menys d'una vegada a la setmana i de forma puntual (algunes setmanes no el fa)	Realitza el diari de forma esporàdica sense seguir cap norma	10%
<b>Dibuixos i esquemes</b>	S'inclouen un nombre significatiu de dibuixos i esquemes adequats	S'inclouen un nombre significatiu de dibuixos o esquemes però no tots dos	S'inclouen alguns dibuixos o esquemes però de forma anecdòtica	No s'utilitzen dibuixos ni esquemes en aquest diari	10%
<b>Interès</b>	Ha mostrat molt interès en la realització del diari.	Ha mostrat interès en la realització del diari.	Ha mostrat suficient interès en la realització del diari.	Ha mostrat poc interès en la realització del diari.	10%
<b>Ortografia</b>	Es fa una utilització correcta de l'ortografia.	Es comenten alguns errors.	Es cometen bastants errors.	Es comenten molts errors.	10%
<b>Coherència i sintaxi</b>	El text escrit és coherent i es fa un ús correcte de la sintaxi i aquesta és elaborada	El text escrit és quasi sempre coherent. Es fa un ús correcte de la sintaxi encara que no és molt elaborada	El text escrit presenta diversos errors de coherència. Es cometen diversos errors sintàctics, però no dificulten la comprensió del text	El text escrit presenta molts errors de coherència. Es cometen molts errors sintàctics que dificulten la comprensió del text. O el text no és propi i és copiat d'algun lloc.	10%
<b>Contingut portfoli</b>	Adjunta totes les activitats, resums, esquemes, etc. Sobre els continguts treballats a classe.	Adjunta activitats i treballs realitzats en classe amb diferents suports però no estan totes	Elabora molt poques activitats relacionades en les classes	No elabora el portfoli o els continguts no es corresponen als que s'han treballat a classe	15%
<b>Presentació</b>	Presenta tots els materials de forma molt original utilitzant molts elements diferents	Presenta de forma adequada tots els materials	Presenta tots els materials però de forma desordenada o amb poc gust	No presenta tots els materials necessaris	10%